

*20 anys  
d'emocions*

1990  
2010

PETER BROCK

ANTONIN ARTAUD

WILLIAM SHAKESPEARE

SOPHOCLES

ORI

CURS 2010-2011

EL GALLINER

CENTRE DE FORMACIÓ TEATRAL

LA RIBOT

ERNER SCHWARZ

GENET

## ■ Terminis de matriculació:

**Matrícules per a cursos regulars que comencen a l'octubre:**  
del 9 al 17 de setembre de 2010, de 10 a 14 i de 17 a 20 h.

**Matriculació anticipada per als alumnes del curs anterior:**  
del 6 al 8 de setembre de 2010, de 10 a 14 i de 17 a 20 h.

**Matrícules per a la resta de cursos:** el període de matriculació es tancarà el mateix dia d'inici de cadascun dels cursos o quan s'hagin exhaurit les places, tret d'indicacions específiques en sentit contrari.

## ■ Documentació necessària per a les matrícules:

### Cursos regulars:

- 2 fotos mida de carnet
- el DNI
- les dades bancàries (20 dígits)
- 2 mensualitats en efectiu

## ■ Descomptes per a:

- Alumnes que facin més d'un curs
- Famílies
- Graduats en Art Dramàtic pel Galliner
- Amb el carnet de família nombrosa o monoparental
- En la majoria de cursos intensius, si ja ets alumne/a de El Galliner

### Descomptes no acumulables

## ■ Observacions:

**Devolució de matrícules:** No es retornarà cap matrícula un cop començats els cursos.

### Places limitades.

El Galliner es reserva el dret d'anul·lar un curs si no hi ha un nombre d'alumnes suficient.

El Galliner es reserva el dret de donar de baixa als alumnes que superin el 20% de faltes d'assistència.

**En tots els cursos que comencen a l'octubre i es demana una edat mínima cal que l'alumne faci els anys durant el 2010. En els cursos intensius, cal tenir-los fets el dia d'inici del curs.**

## ■ Reconeixement de cursos:

El Galliner expedeix certificats d'assistència de tots els cursos. Per obtenir-lo cal haver assistit a un 80 % de les hores lectives.

Bona part dels cursos estan reconeguts pel Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya (a cada curs trobareu la informació corresponent) i per la Universitat de Girona (consulteu el nostre web: [www.elgalliner.cat](http://www.elgalliner.cat)).

## 04 **Graduat en art dramàtic**

### **Teatre infantil i juvenil**

- 05 Aula infantil d'expressió i psicomotricitat (de 5 a 6 anys)
- 05 Teatre per a nens (de 7 a 14 anys)
- 05 Teatre per a joves (de 14 a 18 anys)
- 06 Joves Plus (de 17 a 20 anys)

### **Cursos regulars per a adults**

- 06 Curs Bàsic de teatre per a adults
- 06 Història del teatre
- 07 Teatre d'acció
- 07 Veu
- 07 Interpretació de cançons
- 08 Circ
- 08 Clown
- 09 Titelles a escena
- 09 Cursos a mida per a companyies amateurs
- 09 Humor gestual

### **Els Intensius de El Galliner**

- 10 Curs d'Especialització en Anàlisi Teatral (CEAT)
- 10 Preparatori per a les proves d'accés a l'Institut del Teatre
- 10 Titelles a l'escola
- 10 Tècnica Alexander

### **Formació per a formadors**

- 11 Com donar classes de teatre
- 11 Teatre social
- 11 Teatre i resolució de conflictes

### **Cursos d'estiu**

- 12 Casal teatral infantil (de 7 a 13 anys)
- 12 Casal teatral juvenil (de 14 a 17 anys)
- 12 ReCurs. Cursos per a adults

### **Activitats per a IES**

- 13 Actors per un dia
- 13 Un dia de... teatre
- 13 Cursos de teatre socioeducatiu als IES

### **Activitats escolars**

- 14 Inauguració del curs
- 14 La setmana oberta
- 14 Distrets
- 14 Dia Internacional del Teatre
- 14 Troballes
- 14 Els Tallers

### **Cursos a Sant Hilari Sacalm**

- 15 Teatre per a nens (de 7 a 14 anys)
- 15 Teatre per a joves (de 14 a 18 anys)
- 15 Curs Bàsic de teatre per a adults

### **Serveis**

- 15 Biblioteca teatral
- 15 Vestuari
- 15 Fitxer de càsting

## 16 **Dades de contacte. Com arribar a El Galliner.**

· GRADUAT ·

· EN · ART · DRAMÀTIC ·

Cicle formatiu que s'estén al llarg de 4 anys, amb la finalitat de proporcionar una formació professional de qualitat. Durant el Primer cicle (els tres primers anys) hi ha diverses matèries troncal que es van repetint (Interpretació, Cos, Veu i Màscara) amb l'objectiu que l'alumne rebi una formació global i en profunditat que li permeti assolir els reptes de Quart (Segon cicle), un curs enfocat cap a la plena professionalització de l'actor.

A Quart, paral·lelament a l'entrenament actoral, els alumnes reben nocions bàsiques sobre escenografia, il·luminació, producció... tots els aspectes tècnics i artístics imprescindibles de la creació escènica. Sota la supervisió del professorat, són els mateixos alumnes els qui assumeixen la producció, en la seva globalitat, de l'escenificació que presentaran com a projecte de final de carrera, en format d'espectacle professional.

Per matricular-se al Graduat no cal experiència prèvia. L'única condició exigida per inscriure's és la d'haver fet els 18 anys (o fer-los durant 2010), i superar un curs introductor d'un mes de durada (octubre).

## PRIMER CICLE

### Primer curs

Matèries: Interpretació, Veu, Cos i Màscara I  
Dimarts, dimecres i dijous, de 19.30 a 22.45 h.  
Durada: d'octubre a juny · Preu: 90 € / mes

### Segons curs

Matèries: Interpretació, Veu, Cos i Màscara II  
Dilluns, dimecres i divendres, de 19.30 a 22.45 h.  
Durada: d'octubre a juny · Preu: 95 € / mes

### Tercer curs

Matèries: Interpretació, Veu, Cos i Comèdia de l'art  
Dilluns, dimecres i divendres, de 19.30 a 22.45 h.  
Durada: d'octubre a juny · Preu: 100 € / mes

## SEGON CICLE

### Quart curs

Matèries: Producció / Interpretació i Història del teatre  
Dilluns, dimarts, dijous i divendres, de 19.30 a 22.45 h.  
Durada: d'octubre a maig · Preu: 120 € / mes





## **Aula infantil d'expressió **NOVETAT!** i psicomotricitat (de 5 a 6 anys)**

Aquesta aula neix per donar un servei a la franja d'edat de nens i nenes que va dels 5 als 6 anys i que volen fer una activitat educativa entorn del món del teatre i l'expressió.

A través del cos, l'infant es reconeix a si mateix, es comunica i relaciona amb els altres. L'expressió corporal és el llenguatge a través del qual interactua amb el món que l'envolta. Aquest aula pretén ser un espai lúdic i educatiu d'experimentació del cos a partir de la psicomotricitat i de les accions i activitats que estimulin la creativitat i la capacitat de comunicar-se.

**Professora:** Txell Faxedas  
Dijous, de 17.30 a 18.45 h.  
**Durada:** d'octubre a juny  
**Preu:** 30 € / mes

---

## **Teatre per a nens (de 7 a 14 anys)**

El teatre és una eina excel·lent per al desenvolupament personal. Amb aquests cursos no es pretén només formar actors sinó contribuir a la formació integral dels alumnes: coneixement d'un mateix, seguretat personal, capacitat d'observació, expressivitat, domini del cos i de la veu, treball en equip, responsabilitat, creativitat...

### **Petits (de 7 a 10 anys):**

Opció 1: dimarts i dijous, de 18 a 19.25 h.  
Opció 2: dissabtes de 10 a 13 h.  
**Durada:** d'octubre a juny  
**Preu:** 48 € / mes

### **Mitjans (de 11 a 14 anys):**

Opció 1: dilluns i dimecres, de 18 a 19.25 h.  
Opció 2: dissabtes de 16 a 19 h. **NOVETAT!**  
**Durada:** d'octubre a juny  
**Preu:** 48 € / mes

---

## **Teatre per a joves (de 14 a 18 anys)**

Com es comença a fer teatre? Doncs, molt fàcil: posant-s'hi. O sigui, vine!

Què cal? El cos, la veu, la imaginació, el sentiment, l'emoció, les improvisacions... En fi tot TU, amb cos i ànima.

Què cal portar? Roba còmoda, il·lusió, alegria, ganes d'aprendre i moltes, moltes ganes de jugar i descobrir.

Opció 1: divendres, de 16.30 a 19.25 h.  
Opció 2: dissabtes, de 10 a 13 h.  
Opció 3: dissabtes, de 16 a 19 h. **NOVETAT!**  
**Durada:** d'octubre a juny  
**Preu:** 48 € / mes



## **Joves Plus (de 17 a 20 anys)**

Un curs pont entre Joves i els estudis professionals de teatre on es treballa amb la intensitat i l'exigència del Graduat en Art dramàtic. Depenent del ritme de treball assolit, hi ha la possibilitat d'acabar-lo amb el muntatge d'un petit espectacle per ensenyar i girar. Per a alumnes que han cursat Teatre per a joves, assolint un alt nivell i tinguin unes ganes boges de fer teatre. També per a aquells que no hagin estat alumnes de l'Escola però que puguin acreditar un nivell equiparable.

**Professora:** Marta Montiel

Dissabtes, de 10 a 13 h.

**Durada:** d'octubre a juny

**Preu:** 51 € / mes

## **Curs Bàsic de teatre per a adults**

Per als qui volen fer un tastet del món del teatre o per a membres de companyies amateurs que volen adquirir una tècnica bàsica. No cal experiència prèvia.

### **Anual:**

Opció 1: dilluns, de 19.30 a 22.45 h.

Opció 2: dimarts, de 19.30 a 22.30 h. (al teatre del Centre Cívic Ter de Girona)

Opció 3: dijous, de 19.30 a 22.45 h.

Opció 4: divendres, de 19.30 a 22.45 h.

**Durada:** d'octubre a juny

**Preu:** 54 € / mes

### **Quadrimestral:**

Opció 1: dilluns, de 19.30 a 22.45 h.

Opció 2: divendres, de 19.30 a 22.45 h.

**Durada:** d'octubre a febrer

**Preu:** 54 € / mes

Cursos reconeguts pel Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya.

---

## **Història del teatre**

Aquest seminari teoricopràctic ha estat creat amb la finalitat d'oferir a l'alumne un recorregut per la història bàsica de l'art escènic, des dels grecs fins al teatre contemporani. Amb l'ús de vídeos, representacions a la classe i jocs escènics, l'alumne podrà fer una aproximació a l'evolució de la història del teatre.

Curs recomanat per qui es vulgui presentar a les proves d'accés de l'Institut del teatre.

**Professora:** Ginnette Muñoz-Rocha

Dilluns, de 19.30 a 22.45 h.

**Durada:** d'octubre a febrer

**Preu:** 48 € / mes

Curs reconegut pel Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya.



## Teatre d'acció

Un curs de creació, pensat per a alumnes amb experiència al Curs Bàsic (o similar), on descobrirem noves formes d'expressió escènica a partir del teatre visual i el treball corporal. Els alumnes participaran en tots els processos de creació, a partir de les seves idees, propostes i possibilitats. El cos, la música, el moviment, la força, l'ús de noves tecnologies, la llum... Fusionarem tots aquests elements per a configurar una acció teatral contemporània, atrevida i trencadora, a mig camí entre la performance artística i l'acció teatral. Una bona oportunitat per trencar barreres i tastar nous formats de teatre.

**Professor:** Albert Olivas

Dimarts, de 19.30 a 22.45 h.

**Durada:** de febrer a juny

**Preu:** 54 € / mes

---

## Veü

Curs introductorí per a tots aquells que utilitzen la veu com una eina de treball o vulguin retrobar la màxima capacitat d'expressió. Per a redescobrir els bons hàbits de cos i veu. Tècniques de relaxació i consciència corporal. Desbloqueig i resistència de la respiració professional. Exercicis de millora de tècnica vocal i expressió oral. La veu en moviment.

**Professora:** Emma Bover

Dimecres, de 18 a 19.25 h.

**Durada:** d'octubre a juny

**Preu:** 30 € / mes

Curs reconegut pel Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya.

Sessions individuals de Veü i Dicció (mínim: 4)

**Preu:** 30 € / hora

Horaris a convenir

---

## Interpretació de cançons

Un curs d'iniciació on la veu és la protagonista. Cantarem junts i cantarem un a un. Acompanyats i a capel·la. Treballarem com cantar (tècnica) i com expressar (interpretació). Una manera amena de començar a endinsar-nos en el fascinant món de la veu.

**Professor:** Xavier Thió

Dijous, de 19.30 a 22.45 h.

**Durada:** d'octubre a juny

**Preu:** 54 € / mes

Curs reconegut pel Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya.



## Circ

A partir de 16 anys. Un curs pensat perquè els alumnes descobreixin diferents tècniques circenses. No cal experiència prèvia per començar a fer jocs malabars, trapezi, xanques, corda fluixa, acrobàcia...

**Professors:** Bibiana Gil i Lino González

Dimarts, de 19.30 a 22.45 h.

**Durada:** d'octubre a juny

**Preu:** 48 € / mes

Curs reconegut pel Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya.

---

## Clown

Viatge a l'interior de cadascú per tal de buscar el plaer de fer riure, jugar, parodiant i, sobretot, fent molt el ridícul. Aquest curs va dirigit a tothom que vulgui desenvolupar el seu propi humor, prendre consciència del seu propi pallasso i aprendre a utilitzar-lo per a expressar les emocions i les sensacions d'una manera espontània, creativa i divertida. Curs d'iniciació. No cal experiència prèvia.

**Professor:** Claret Papiol

Dimarts, de 19.30 a 22.45 h.

**Durada:** d'octubre a febrer

**Preu:** 54 € / mes

Curs reconegut pel Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya.







## **Titelles a escena**

### **Curs pràctic d'animació de titelles**

A partir de 16 anys. No cal experiència prèvia. Un curs per aprendre a fabricar titelles (amb materials i metodologia molt senzills) i, sobretot, manipular-les, alternant les de guant o taula amb els objectes més insòlits, reconvertits en personatges sorprenents.

**Professora:** Helena de Sola

Dijous, de 19.30 a 22.45 h.

**Durada:** d'octubre a febrer

**Preu:** 54 € / mes

Curs reconegut pel Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya.

---

## **Humor gestual**

Viatge de plaer, de riure, de joc i sobretot d'amor al públic. A partir del nostre cos farem un viatge gestual, a la ganyota, a l'histrionisme, a la paròdia, cap al mim: primer prenent consciència del propi aparell psicomotriu i després desenvolupant la tècnica per aprendre a utilitzar-lo, tot expressant les emocions i les sensacions d'una manera espontània, creativa i divertida.

Es valorarà que s'hagi fet un Curs Bàsic de teatre per adults.

**Professor:** Marcel Tomàs

Dimarts, de 19.30 a 22.45 h.

**Durada:** d'octubre a febrer

**Preu:** 54 € / mes

Curs reconegut pel Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya.

---

## **Cursos a mida per a companyies amateurs**

Adreçats específicament a grups amateurs de teatre. El nombre d'hores, la durada de les sessions, la freqüència o els horaris s'adapten als interessos de la companyia. Possibilitat d'impartir classes d'Interpretació o de matèries més específiques.

Un curs... a la carta!

## **Curs d'Especialització en Anàlisi Teatral (CEAT)**

Un curs per aprendre a situar cada espectacle en el corresponent rerefons estètic i ideològic i que pretén donar algunes eines de comprensió i de reflexió del fet teatral. Els participants assistiran a sis de les millors propostes escèniques del Festival Temporada Alta '10 per poder-les analitzar posteriorment.

**Professora:** Ginnette Muñoz-Rocha

**Sessions d'anàlisi:** els divendres anteriors al visionat de l'espectacle, de 19 a 22 h.

**Espectacles:** d'octubre a desembre de 2010. Dates pendents de concretar.  
**Preu:** 180 € (150 € amb el carnet de El Galliner). Inclou les entrades de totes les funcions.

Preinscripció oberta a la Fundació UdG (tel. 972 21 02 99).

Curs organitzat conjuntament amb la Fundació UdG i el Festival Temporada Alta.

---

## **Preparatori per a les proves d'accés a l'Institut del Teatre**

Curs específic de preparació per a les proves d'accés als Estudis Superiors d'Art dramàtic de l'Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona, que es fan cada any durant el mes de juny. Treball individualitzat i en grup. Teòric i pràctic.

A partir de març de 2011

**Preu:** 320 €

---

## **Titelles a l'escola**

Curs adreçat a nens i nenes d'entre 3 i 12 anys, amb propostes específiques per a cada franja d'edat. El professor es desplaça a l'escola i ensenya a escolars i professors a crear i manipular titelles de diferents tipus, construïdes de forma senzilla i amb materials a l'abast de tothom.

**Més informació:** Nene Coca. Tel. 972 22 13 77. C/e: agt@agt.cat

---

## **Tècnica Alexander**

T'agradaria fer menys esforç en les teves activitats quotidianes? Pateixes d'algun dolor relacionat amb tensions indegudes? Ets músic, actor, cantant, ballarí o esportista i notes que no treballes amb tot el teu potencial? Amb la Tècnica Alexander aprenem conscientment a prevenir tensions innecessàries i millorem la coordinació, la respiració i la postura. Un mètode senzill d'educació psico-corporal que té per objectiu retrobar l'equilibri i la llibertat natural del nostre cos per aprendre a moure'ns amb més facilitat i, sobretot, una eina eficaç per a treballar en l'autoconeixement.

Curs introductori. 14 sessions de treball col·lectiu + 1 sessió individual de 30 m.

**Professor:** Guillem Delclòs i professors ajudants.

**Opció 1:** del 6 d'octubre de 2010 al 26 de gener de 2011

**Opció 2:** del 16 de febrer al 25 de maig de 2011

Dimarts, de 18 a 19.25 h.

**Preu:** 132 € (4 mensualitats de 33 €)

Curs reconegut pel Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya.

Possibilitat de sessions individuals. Consulteu condicions a la Secretaria de l'Escola.

· FORMACIÓ ·

· PER A FORMADORS ·

## Com donar classes de teatre

Curs eminentment pràctic adreçat a aquelles persones interessades en rebre eines i recursos pedagògics per impartir classes de teatre.

Per saber programar les classes i el curs, per trobar una manera de treballar personal, coherent i metòdica; per dotar-se d'un seguit d'exercicis teatrals orientats a fomentar en l'alumnat les capacitats creatives, comunicatives i expressives, sempre d'una manera lúdica; per entendre les raons per les quals es fa cada exercici i els beneficis pràctics que hi ha al darrera d'aquest; i per adquirir coneixements teòrics bàsics i bibliogràfics sobre la pedagogia i docència del teatre en l'àmbit infantil i juvenil.

Opció de fer 8 sessions de pràctiques al Galliner, tutelades pels professors del Centre.

**Professora:** Sílvia Escuder

20, 21, 22, 23, 24, 27, 28, 29 i 30 de setembre de 2010, de 18 a 22 h.

**Preu:** 200 €

Curs reconegut pel Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya.

---

## Teatre social

Adreçat a professors/es de primària i secundària, educadors/es socials, formadors/es en el lleure i professors/es de teatre, principalment.

El teatre és una eina d'intervenció social i/o pedagògica que treballa amb els/les participants sobre diferents aspectes de la realitat d'una manera lúdica, creativa i dinàmica, a través del joc teatral i la seva metàfora. La finalitat és reflexionar sobre aquesta realitat amb vocació de transformar-la. Es treballen tècniques del Teatre de l'Oprimit (Teatre imatge i Fòrum), pretextos dramàtics i diferents dinàmiques de grup.

**Professor:** Ferran Joanmiquel

De gener a abril del 2011 a l'Estació-Espai Jove de Girona.

30 hores. Dates i horaris a concretar.

Curs reconegut pel Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya.

---

## Teatre i resolució de conflictes

Curs d'especialització en Teatre social adreçat a professors/es de Primària i Secundària, educadors/es socials, formadors/es en el lleure i professors/es de teatre que hagin realitzat prèviament formació en Teatre Social i/o de l'Oprimit.

Aquest curs treballarà diferents recursos i tècniques teatrals per a trobar alternatives de resolució davant de situacions de conflicte, no defugint-lo, si no precisament encarant i comprenent el conflicte.

**Professor:** Antonio Masegosa

Primavera de 2011, a l'Estació-Espai Jove de Girona.

Curs intensiu. Dates i horaris per confirmar.

Curs reconegut pel Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya.

## · CURSOS · D'ESTIU ·

### **Casal teatral infantil (de 7 a 13 anys)**

De l'1 al 31 de juliol de 2011

De dilluns a divendres, de 9 a 15 h. o de 9 a 17 h. Dinar inclòs.

**Informació i matrícules:** Ajuntament de Girona

[www.ajuntament.gi](http://www.ajuntament.gi)

Tel. 972 419 010

---

### **Casal teatral juvenil (de 14 a 17 anys)**

De l'1 al 31 de juliol de 2011

De dilluns a divendres, de 10 a 13 h. o de 16 a 19 h.

**Informació i matrícules:** Ajuntament de Girona

[www.ajuntament.gi](http://www.ajuntament.gi)

Tel. 972 419 010

## RECURS

Cursos intensius d'estiu per a adults. **Juliol de 2011.**

### **Tècnica vocal i expressió oral**

Adreçat a docents, professionals de la comunicació, actors i actrius i a tots aquells que utilitzin la veu com una eina de treball. L'objectiu principal d'aquest curs és adquirir consciència del propi cos, per poder fer-ne un ús òptim a l'hora de respirar, parlar i comunicar-se.

**Professora:** Rosa Mateu

Durant una setmana, de dilluns a divendres, de 18.30 a 22.30 h. (20 h.)

**Preu:** 130 €

Curs reconegut pel Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya.

---

### **Curs Bàsic de teatre per a adults**

Vols convertir la teva vergonya en una poderosa força creativa? Vols fer de la teva por al ridícul una eina expressiva? Vols saber què se sent quan et transformes en una altra persona? Vols jugar a ser allò que no ets? Vols descobrir la teva femme fatale, el teu tirà, el teu perdulari, la teva dida? Vols viure l'aventura extraordinària de comunicar emocions, idees, sensacions des d'un escenari? Doncs, vine a viure... i a riure!  
No cal experiència prèvia.

**Professor:** Janot Carbonell

De dilluns a dijous, del 4 al 14 de juliol de 2011, de 19.30 a 22.30 h. (24 h.)

**Preu:** 160 €

Curs reconegut pel Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya.

### **I d'altres cursos**

Programació a partir de l'1 de juny de 2011  
a [www.elgalliner.cat](http://www.elgalliner.cat)

## Actors per un dia

El Galliner ofereix als centres educatius classes puntuals de teatre per als seus alumnes. Els centres poden triar, permanentment, entre diverses disciplines teatrals. Un cop acabada la classe, els alumnes tenen l'opció d'una xerrada-debat amb el professional del món de l'espectacle que ha impartit la classe. Si aquesta es du a terme al Galliner, hi ha la possibilitat de realitzar una visita guiada per les instal·lacions de l'Escola.

---

## Un dia de... teatre

Amb *Un dia de...teatre*, des de les nou del matí fins a les cinc de la tarda, els alumnes coneixeran tot el procés de creació d'una obra de teatre, parlaran amb els professionals que l'han fet possible i, finalment, la veuran representada.

Pel matí, amb classes d'interpretació, vestuari i escenografia al Centre de formació teatral El Galliner. A la tarda descobriran les interioritats del Teatre Municipal de Girona, veuran una funció de l'obra sobre la qual han estat treballant tot el dia i tindran un col·loqui amb els actors. *Un dia... rodó!*

*Un dia de...teatre* posa a disposició dels IES participants tot el material pedagògic necessari per poder fer un treball previ i posterior a l'activitat.

Més informació: Nene Coca. Tel. 972 22 13 77. C/e: [agt@agt.cat](mailto:agt@agt.cat)

---

## Cursos de teatre socioeducatiu als IES

Dirigits als joves d'ESO i de Batxillerat. En aquests tallers es treballen temes d'interès dels alumnes, de manera participativa i des d'una perspectiva crítica. S'utilitzen diferents tècniques teatrals com a excusa per a fomentar la reflexió en grup (Teatre Imatge i Fòrum, pretextos dramàtics i dinàmiques de grup). La finalitat del teatre, és, en aquest cas, educativa i proactiva: educativa perquè aprenem d'allò que vivim i experimentem a través del joc teatral, i proactiva perquè estimula als joves a pensar i recrear el seu entorn social. L'anàlisi i la creativitat es donen la mà en un curs que permet la possibilitat d'elaborar el material que es treballa a classe en forma de mostra de final de curs. La mostra ens pot servir com a pretext per fer una posada en comú amb el públic (alumnes, pares i educadors) sobre el tema en qüestió.

Aquests cursos es realitzen, durant l'any lectiu, als mateixos centres educatius.

Més informació: Ferran Joanmiquel, Cap del Departament de Teatre Socioeducatiu  
Tel. 649 693 788



## **Inauguració del curs**

Cada any, pels volts d'octubre, El Galliner inaugura oficialment el curs conjuntament amb la resta d'organismes i entitats de la Casa de Cultura de Girona. Pel curs 2010/2011, lectura dramatitzada de textos de Joan Vinyoli.

20 d'octubre de 2010 a partir de les 19.30 h. a la Casa de Cultura de Girona.

---

## **La setmana oberta**

Durant una setmana, que coincideix sempre amb el final del 1er quadrimestre escolar, convidem a tots els qui ho desitgin, a visitar l'Escola i fer d'espectadors dels cursos que hi duem a terme.

Del 7 al 12 de febrer de 2011.

---

## **Distrets**

L'espai Distrets ofereix als alumnes la possibilitat de presentar espectacles breus de creació pròpia. Tant la tècnica com el tema són absolutament lliures. Són propostes que sorgeixen de la iniciativa del mateix artista amb l'objectiu d'estimular la creativitat de l'alumne i confrontar el resultat amb el públic

12 de febrer i 16 d'abril de 2011.

---

## **Dia Internacional del Teatre**

El 1948, a Praga, la UNESCO i la comunitat internacional teatral van fundar l'International Theatre Institut (ITI), que des de 1961 celebra, el 27 de març, el Dia Internacional del Teatre. Entre les diferents activitats teatrals que arreu del Planeta se celebren aquest dia, la més coneguda i repetida és la lectura d'un manifest que cada any l'ITI encarrega a una personalitat diferent del món del teatre.

El Galliner cada any es fa ressò de la iniciativa fent extensiva la celebració a tota la setmana, amb accions teatrals de carrer i un acte central, el mateix dia 27.

Del 21 al 27 de març de 2011.

---

## **Troballes**

Programa de trobades periòdiques amb creadors de l'àmbit de les Arts Escèniques, per tal que aquests puguin compartir les seves impressions professionals amb el públic assistent.

D'octubre de 2010 a abril de 2011.

---

## **Els Tallers**

A les acaballes del curs escolar, els alumnes del Galliner presenten una trentena d'espectacles breus: els Tallers, muntatges frescos però efímers, on els futurs actors es posaran a prova davant el públic.

Lloc, horaris i continguts: [www.elgalliner.cat](http://www.elgalliner.cat) (a partir de l'1 de juny) 11, 12, 18 i 19 de juny de 2011.

Entrada lliure i gratuïta a totes les activitats.  
Aforament limitat.

## · CURSOS · A ·

## · SANT · HILARI · SACALM ·

En col·laboració amb l'Ajuntament de Sant Hilari Sacalm, El Galliner obre, enguany, una subseu a l'Aula d'Art Municipal de Sant Hilari:

### **Teatre per a nens (de 7 a 14 anys)**

Dimecres, de 17.15 a 19.15 h.

Durada: d'octubre a juny

Preu: 34 €/ mes

### **Teatre per a joves (de 14 a 18 anys)**

Divendres, de 17 a 20 h.

Durada: d'octubre a juny

Preu: 48 €/ mes

### **Curs Bàsic de teatre per a adults**

Dimecres, de 19.30 a 22.45 h.

Durada: d'octubre a juny

Preu: 54 €/ mes

Curs reconegut pel Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya.

Matriculacions: Ajuntament de Sant Hilari. Tel.: 972 868 101.

## · SERVEIS ·

### **Biblioteca teatral**

Amb un fons que depassa els 2.600 títols. Obres de teatre i de pedagogia teatral.

### **Vestuari**

Servei de lloguer de vestuari teatral adreçat a professionals i amateurs. Tots els dimarts de 17 a 20.30 h. (llevat dels períodes de vacances escolars).

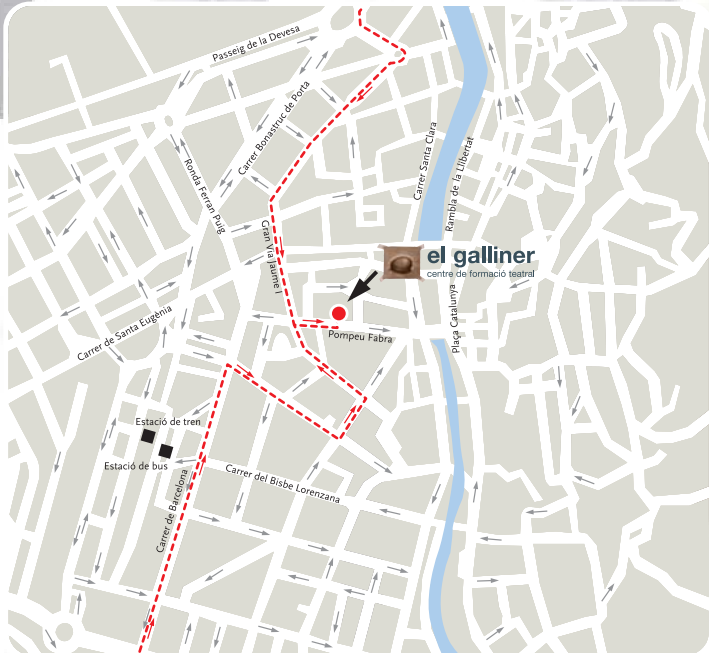
Més informació: Marta Comasòlivas (vestuari@elgalliner.cat)

### **Fitxer de càsting**

Amb la foto i les dades de contacte dels alumnes de l'Escola. Servei adreçat a empreses, companyies o persones que necessiten actors o figurants per als seus projectes.

## **Més cursos en programació.**

Consulteu el nostre web: [www.elgalliner.cat](http://www.elgalliner.cat)



# el galliner

centre de formació teatral

Pl. Hospital, 6 (Casa de Cultura de Girona) · 17002 Girona  
 Tel. 972 20 58 84 · Horari de secretaria: de dl. a dv. de 17 a 21 h.  
[www.elgalliner.cat](http://www.elgalliner.cat)

Contacta: [elgalliner@elgalliner.cat](mailto:elgalliner@elgalliner.cat)

Amb el suport de:



Amb la col·laboració de:



el galliner  
és membre de



Associació Gironina de Teatre



El Centre de formació teatral El Galliner està gestionat per l'Associació Gironina de Teatre (AGT), una entitat sense ànim de lucre, creada el 1990 amb la voluntat de dinamitzar el panorama teatral de la província i que té com a socis la majoria dels professionals del teatre de les comarques gironines. Per a saber-ne més:

[www.agt.cat](http://www.agt.cat)